本纲要根据高中语文教学的知识层次、能力层次及高职单独招生考试的需要编写。

     此考试重在考察应试者的语文基本能力及语文综合素质，既注重语文基本知识的考核，又注重分析综合、表达应用、鉴赏评价等能力的考核，同时也关注应试者思维品质（发散思维、求异思维等）及人文修养。

**I 考试要求**

语文考试要求测试识记、理解、分析综合、表达应用和鉴赏评价五种能力。

1.识记 指识别和记忆，是语文能力最基本的层级。

2.理解 指领会并能作简单的解释，是在识记基础上高一级的能力层级。

3.分析综合 指分解剖析和归纳整理。是在识记和理解的基础上进一步提高了的能力层级。

4.表达应用 指对语文知识和能力的运用，是以识记、理解和分析综合为基础，在表达方面发展了的能力层级。

5.鉴赏评价 指对阅读材料的鉴别、赏析和评说，是以识记、理解和分析综合为基础，在阅读方面发展了的能力层级。

对这五个能力层级均可有难易不同的考查。

**Ⅱ 考试内容**

**考试内容如下：**

1．语言知识和语言表达

①识记现代汉语普通话的字音

②识记现代汉语常用字的字形

③正确使用标点符号

④正确使用词语（包括成语）

⑤辨析并修改病句

病句类型：语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱

⑥语言表达简明、连贯、得体

⑦正确识别并运用常见的修辞方法

常见修辞方法：比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、设问、反问、双关、反语、反复、拈连

2．文学常识和名句名篇

能识记文学常识，默写常见的名句名篇

①识记中国重要作家的时代及代表作

②识记外国重要作家的国别及代表作

③识记文学体裁常识

④默写常见的名句名篇

3．古代诗文阅读

能阅读浅易的古代诗文

①理解常见实词在文中的含义

②理解常见文言虚词在文中的用法

③理解与现代汉语不同的句式和用法

④理解并翻译文中的句子

⑤筛选文中的信息

⑥归纳内容要点，概括中心意思

⑦分析概括作者在文中的观点态度

⑧鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧

⑨评价文章的思想内容和作者的观点态度

4．现代文阅读

能阅读一般社会科学类、自然科学类文章和文学作品

①理解文中重要词语的含义

②理解文中重要句子的含意

③筛选并整合文中的信息

④分析文章结构，把握文章思路

⑤归纳内容要点，概括中心意思

⑥分折概括作者在文中的观点态度

⑦根据文章内容进行推断和想象

⑧鉴赏文学作品的形象、语言和表达技巧

⑨评价文章的思想内容和作者的观点态度

5．写作

能写记叙文、议论文、说明文及其他常见体裁的文章

**Ⅲ 考试内容具体说明**

**现代文阅读**

**记叙文：**

1．叙事记叙文：

①叙述的要素

②叙述的人称

③叙述的线索和顺序

2．写人记叙文：

人物描写的方法

3．写景记叙文：

①写景的顺序

②抓住景物的特征写景

③寓情于景、情景交融的写法

④“游记”的特点，记游的顺序

⑤“参观记”的特点，参观的顺序，参观记中体现出来的思想

4．状物记叙文：

①描写的方法

②理清状物层次

③状物记叙文蕴含的情态

5．说明文：

①说明文特点及分类

②说明的顺序

③说明的方法

④文艺性说明文的特点

⑤说明的语言要求

6．议论文：

①议论文的要素

②议论文对论点、论据的基本要求

③议论文的基本结构形式

④议论文的论证方法

⑤议论文的语言特点

⑥政论文的特点

⑦思想评论的特点

⑧演讲词的含义、特点

7．散文：

①体味散文的意境美及情趣

②情以物兴、寄情于物的写法

③散文中传递的历史意蕴及文化意味

8．新闻：

①新闻的特点

②消息的结构

③通讯的特点

④报告文学的新闻性和文学性

9．小说：

①小说的特点、分类

②小说的主题

③小说中的人物形象

④小说情节的一般特性

⑤小说的叙事角度及叙事美

⑥环境在小说中的作用

10．诗歌：

①诗歌的思想感情

②诗歌的节奏和韵律

③诗歌的意象、象征、想象

④诗歌语言运用的几种常用方法（比兴、夸张、拟人、重叠）

11．戏剧：

①戏剧的特点

②戏剧中的人物的语言

③戏剧中的矛盾冲突

**文言诗文阅读**

**古代汉语：**

1．实词的理解：

①古今词义的异同

②一词多义

③通假字

④词类活用：A使动用法；B意动用法；C名词用作动词 ；D名词用作状语

2．虚词的理解：

了解常见文言虚词在文中的用法

常见文言虚词：而、何、乎、乃、其、然、若、所、为、焉、也、以、矣、因、于、与、则、者、之

3．特殊句式：

①判断句

②宾语前置

③省略句

④被动句

**Ⅳ 考试时间及总分**

考试限定用时为30分钟，总分50分。